

«Ριχάρδος Β' - Το Ρέκβιεμ ενός Βασιλιά»

Συντάχθηκε από τον/την neoiagones.gr

Πέμπτη, 09 Ιούλιος 2020 10:39 - Τελευταία Ενημέρωση Πέμπτη, 09 Ιούλιος 2020 10:46

ΣΤΙΣ 27 ΙΟΥΛΙΟΥ ΣΤΗΝ ΕΗΜ



Το έργο του Ουίλιαμ Σαίξπηρ «Ριχάρδος Β' - Το Ρέκβιεμ ενός Βασιλιά», με τον Τάσου Νούσια έρχεται στο υπαίθριο θέατρο της ΕΗΜ τη Δευτέρα 27 Ιουλίου στις 21.15.

Ο Ριχάρδος Β' υπήρξε ένας από τους πιο αινιγματικούς Αγγλους βασιλιάδες, που μετατράπηκε από τον Σαίξπηρ σε μια συναρπαστική, συγκινητική, μελέτη ενός τραγικού ήρωα και μιας ψυχής ποιητικής. Το έργο «Ριχάρδος Β'-Το Ρέκβιεμ ενός Βασιλιά» αποτελεί μια πιο συμπυκνωμένη εκδοχή του «Ριχάρδου Β'».

Ξεκινά από το τέλος: Ο Ριχάρδος έχει χάσει το θρόνο του από τον αντίπαλό του τον

«Ριχάρδος Β' - Το Ρέκβιεμ ενός Βασιλιά»

Συντάχθηκε απο τον/την neoiagones.gr

Πέμπτη, 09 Ιούλιος 2020 10:39 - Τελευταία Ενημέρωση Πέμπτη, 09 Ιούλιος 2020 10:46

Μπόλιμπροκ. Φυλακισμένος πια, απογυμνωμένος από αξιώματα και προνόμια, βιώνει το σκοτάδι και την απόλυτη μοναξιά. Όσπου ένας απροσδόκητος επισκέπτης εμφανίζεται στο παράθυρο της φυλακής, βγάζοντάς τον από τον λήθαργο. Ισχυρίζεται πως είναι ο πρώην σταβλίτης του και γίνεται η αφορμή ώστε ο έκπτωτος βασιλιάς να ζήσει ξανά νοερά το ένδοξο παρελθόν του και ν' αναλογιστεί το ζοφερό παρόν του. Φωνές από το παρελθόν αρχίζουν να ζωντανεύουν στη συνείδησή του. Ψευδαισθήσεις πλημμυρίζουν τον μικρόκοσμο της φυλακής του. Καθώς ο Ριχάρδος αναμετράται με τα αίτια του ξεπεσμού και της καθίρεσής του, τον βλέπουμε να ταλαντεύεται μεταξύ παραληρήματος και διαύγειας, αμφιβολίας και αλαζονείας, χιούμορ και αυτολύπησης. Ο επισκέπτης, ο οποίος φαίνεται πως έχει μια μυστηριώδη δύναμη, προτρέπει τον Ριχάρδο ν' αντιμετωπίσει κατάματα τη θνητή αλλά και την ηθική του υπόσταση. Πλέον, αναζητά απάντηση σε μια τελευταία -ίσως την πιο καθοριστική- ερώτηση: «Τώρα που τα έχασα όλα, ποιος είμαι;»

Ο Σαίξπηρ έχει καταφέρει, όσο λίγοι συγγραφείς στην παγκόσμια δραματουργία, να περιγράψει μέσω της διήγησης των μύθων του, το εσωτερικό δράμα του ταξιδιού της ψυχής των ηρώων του. Τα έργα του δεν αφορούν μόνο τη λειτουργία της ανθρώπινης υπόστασης, αλλά μπορούν να ερμηνευτούν ως ιερά, ονειροπόλα ακόμα και μυστικιστικά.

Συντελεστές

Σκηνοθεσία – δραματουργία - σκηνογραφία: Marlene Kaminsky

Μετάφραση : Κ. Καρθαίος

Πρωτότυπη Μουσική : Constantin

Σχεδιασμός φωτισμών : Σεσίλια Τσελεπίδου

Κοστούμια: Μαρία Σιαφάκα

«Ριχάρδος Β' - Το Ρέκβιεμ ενός Βασιλιά»

Συντάχθηκε απο τον/την neoiagones.gr

Πέμπτη, 09 Ιούλιος 2020 10:39 - Τελευταία Ενημέρωση Πέμπτη, 09 Ιούλιος 2020 10:46

Μάσκα: Wintercroft

Φωτογραφίες : Δημοσθένης Γαλλής

Κατασκευή σκηνικού και σκηνικών αντικειμένων : Ρούλης και Γιώργος Αλαχούζος

Κινηματογράφηση : Γιώργος Γεωργόπουλος

Παίζουν: ο Τάσος Νούσιας στο ρόλο του Ριχάρδου Β'

Ο Αλέξανδρος Φιλιππόπουλος και στη φωνή της βασίλισσας η Μάιρα Μηλολιδάκη

Με την υποστήριξη του Δήμου Ιωαννιτών

Προπώληση: 12€ Γεν. Είσοδος: 15€

Σημεία Προπώλησης: [www. ticket services.gr](http://www.ticket-services.gr)

Tickets Ioannina,

στα βιβλιοπωλεία Αναγνώστης Πυρσινέλα 11 & Χαρτέξ Πλ. Δημοκρατίας 13.

Λόγω τήρησης των οδηγιών της Επιτροπής Εμπειρογνομόνων Covid-19 του Υπουργείου Υγείας για την ασφαλή λειτουργία θεαμάτων:

«Ριχάρδος Β' - Το Ρέκβιεμ ενός Βασιλιά»

Συντάχθηκε απο τον/την neoiagones.gr

Πέμπτη, 09 Ιούλιος 2020 10:39 - Τελευταία Ενημέρωση Πέμπτη, 09 Ιούλιος 2020 10:46

Παρακαλούνται οι θεατές να προσέξουν ιδιαίτερα τα εισιτήρια που προμηθεύονται, γιατί θα αναγράφεται η ώρα προσέλευσης στο χώρο.